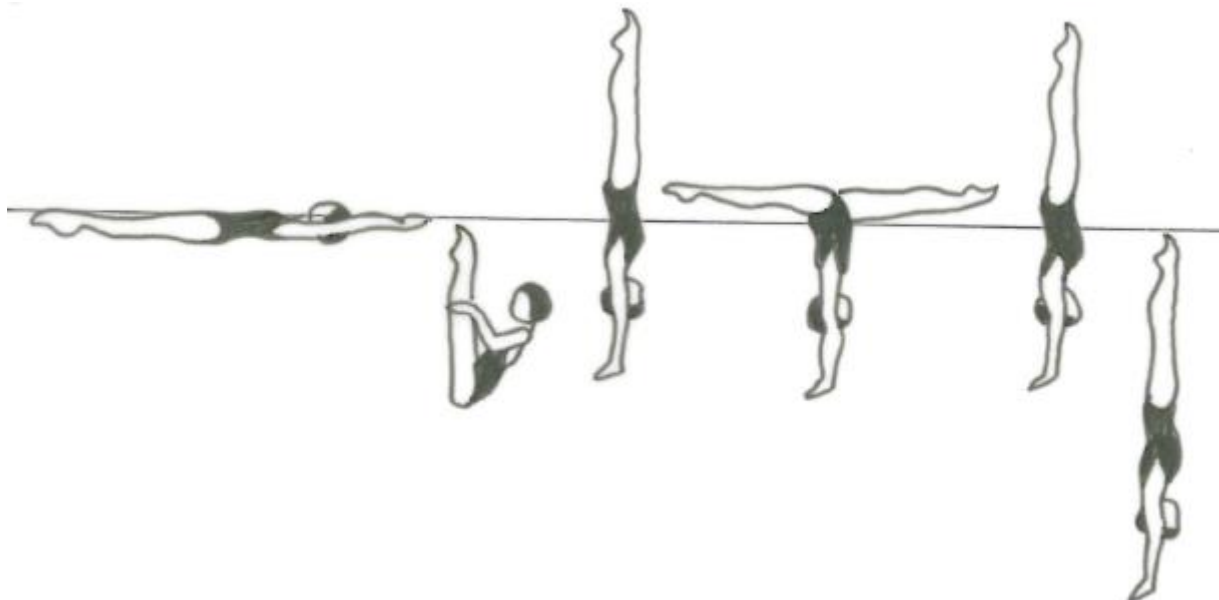


POVINNÉ FIGURY - JUNIORKY

ZÁVAZNÁ SKUPINA

308 BARRACUDA AIRBORNE SPLIT 2,8

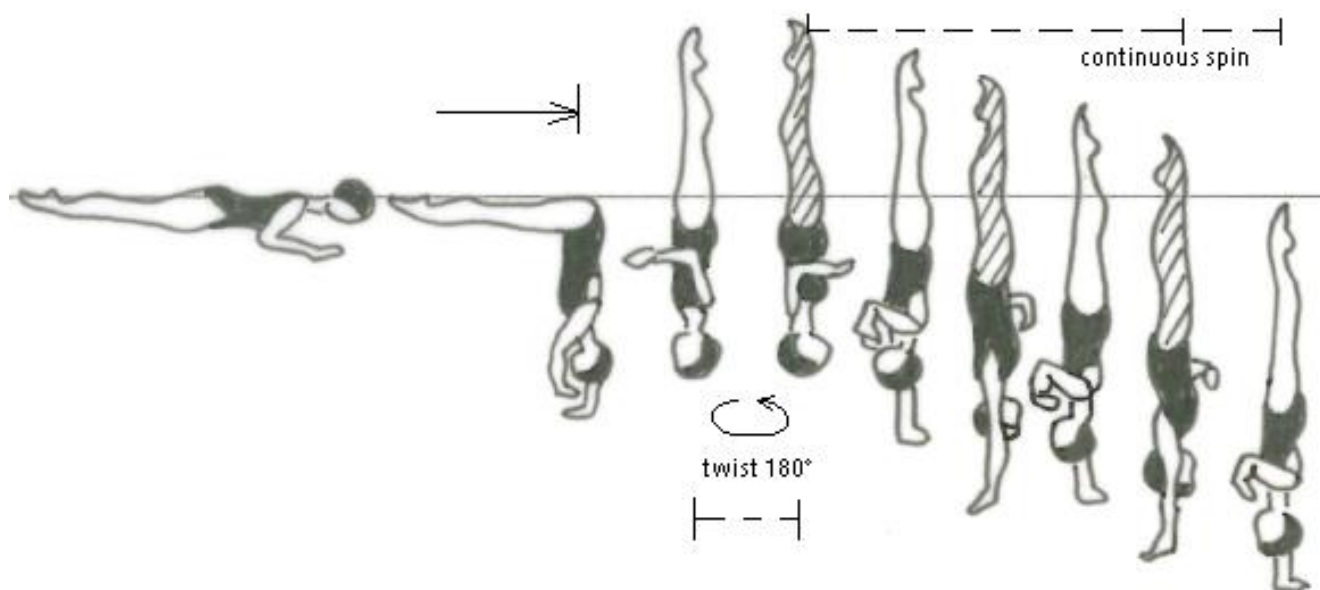
Z polohy na znaku jsou nohy přednožovány do svislé osy a trup je ponořován do **Back Pike Position** tak, že špičky jsou těsně pod hladinou. Následuje *vyražení - Thrust* do **Vertical Position**. V maximální výšce jsou nohy nejdříve rychle roznoženy do **Airborne Split Position** a opět snoženy do **Vertical Position**. Následuje *svislé klesání*, které má stejné tempo jako *vyražení*.



| | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 13,0 | 37,0 | 19,0 | 21,0 | 14,0 |
| PV = | 1,25 | 3,56 | 1,83 | 2,02 | 1,35 |

355g PORPOISE TWIST SPIN 2,8

Z polohy na prsou je proveden přechod *Front Pike Position*. Nohy jsou zvedány do **Vertical Position**. Následuje obrat *Twist Spin*.



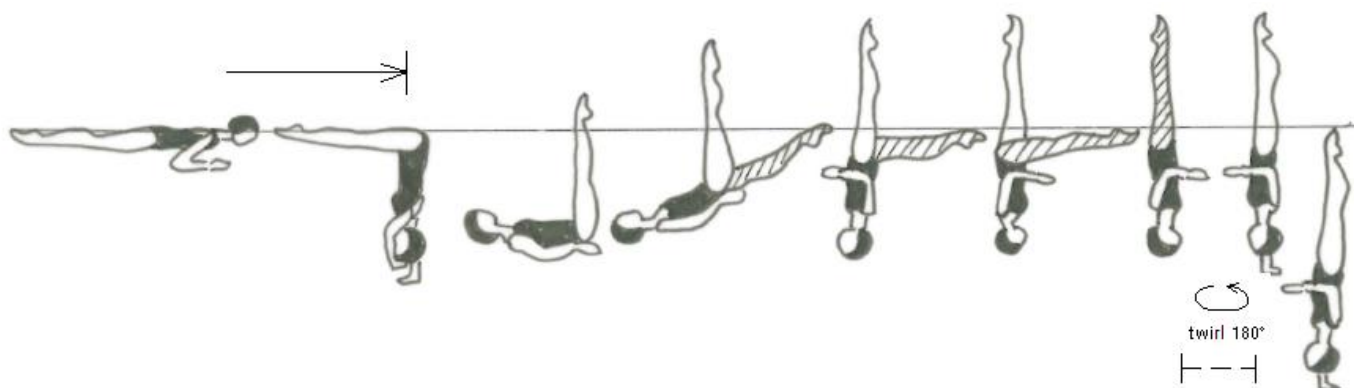
| | | | |
|-------|------|------|------|
| NVT = | 12,0 | 29,0 | 46,0 |
| PV = | 1,38 | 3,33 | 5,29 |

1. LOSOVANÁ SKUPINA

330c AURORA TWIRL

3,0

Z polohy na prsou je provedeno částečné salto schylmo vpřed až do **Submerged Ballet Leg Double Position**. Jedna noha je zanožována po hladině, druhá noha stoupá po svislé ose nad hladinu, až tělo zaujme **Knight Position**. Tělo se protočí o 180° do **Fishtail Position**. Přednožená noha je přinožena do **Vertical Position** a následuje obrat *Twirl*. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.

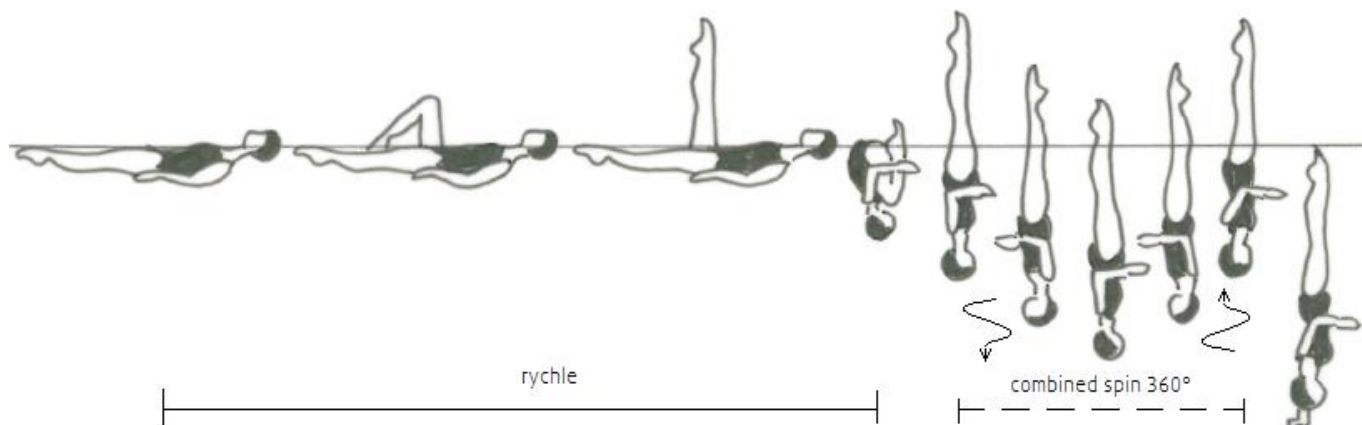


| | | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 12,0 | 12,0 | 19,5 | 13,0 | 18,5 | 23,0 | 14,0 |
| PV = | 1,07 | 1,07 | 1,74 | 1,16 | 1,65 | 2,05 | 1,25 |

154 LONDON

2,8

Z polohy na znaku je proveden rychlý přechod *Assume a Ballet Leg*. Následuje rychlé částečné salto skrčmo vzad do **Tuck Position** (kdy holeně jsou kolmé na hladinu). Rozbalováním trupu a natahováním nohou je zaujata **Vertical Position** (uprostřed svislé osy mezi místy, kde původně byly kyčle a holeně). Následuje obrat *Combined Spin o 360°* a figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.



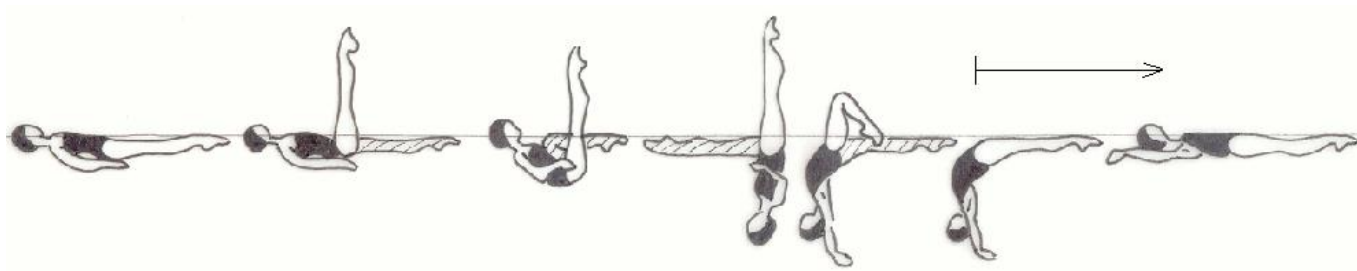
| | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 10,5 | 11,0 | 10,0 | 23,0 | 39,0 | 14,0 |
| PV = | 0,98 | 1,02 | 0,93 | 2,14 | 3,63 | 1,35 |

2. LOSOVANÁ SKUPINA

142 MANTA RAY

2,8

Figura Flamingo je provedena až do **Surface Flamingo Position**. Rozbalením trupu pod hladinu a přednožením skrčené nohy je zaujata **Fishtail Position**. Přednožená noha je vedena 180° obloukem nad hladinou do zanožení a v okamžiku, kdy mívá vertikální nohu, tak ta se pokrčuje do **Bent Knee Surface Arch Position**. Skrčená noha je přinožena a přechodem *Arch to Back Layout* figura končí v poloze na znaku.

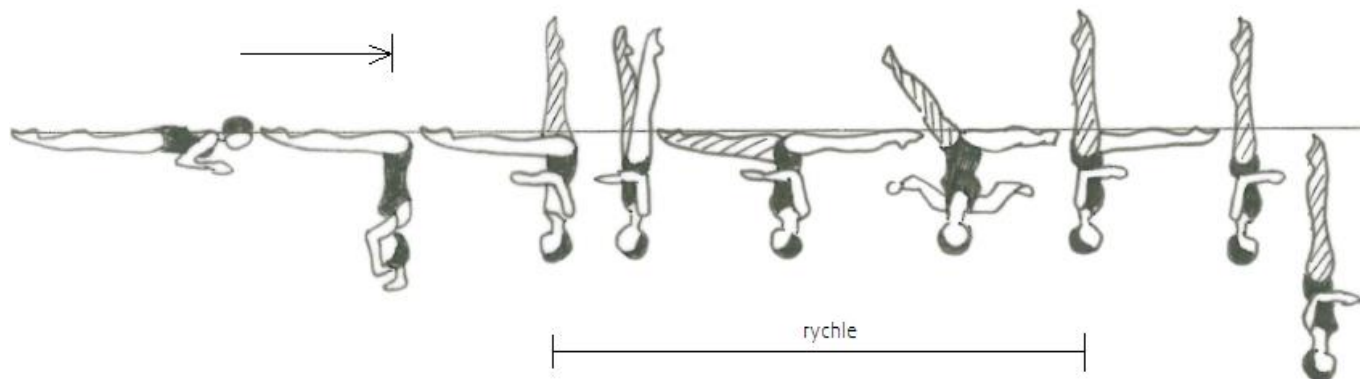


| | | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 10,5 | 11,0 | 10,5 | 22,5 | 23,5 | 15,5 | 11,0 |
| PV = | 0,86 | 0,91 | 0,86 | 1,85 | 1,93 | 1,28 | 0,91 |

343 BUTTERFLY

2,9

Z polohy na prsou je proveden přechod *Front Pike Position*. Jedna noha je zvedána do **Fishtail Position**. Horizontální noha je rychle zvedána 180° obloukem nad hladinou a v okamžiku, kdy mívá vertikální nohu, pokračuje v zanožování a vertikální noha je přednožována až je zaujata **Split Position**. Bez zaváhání následuje protočení kyčlí o 180° a zvednutí přednožené nohy do **Fishtail Position**. Horizontální noha je přinožena do **Vertical Position**, a to ve stejném tempu, v jakém bylo provedeno zahájení figury. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.



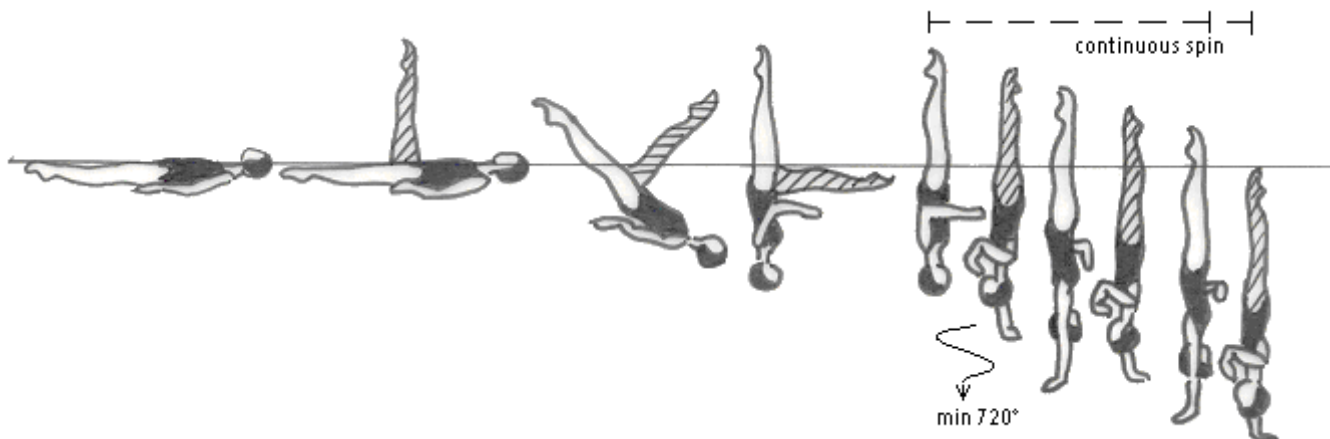
| | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 12,0 | 13,5 | 28,0 | 27,5 | 18,5 | 14,0 |
| PV = | 1,08 | 1,19 | 2,47 | 2,42 | 1,63 | 1,23 |

3. LOSOVANÁ SKUPINA

112 f IBIS CONTINUOUS SPIN (720°)

2,8

Z polohy na znaku je proveden přechod *Assume a Ballet Leg* do **Ballet Leg Position**. V nezměněné poloze se tělo přetáčí vzad kolem osy boků, až zaujme **Fishtail Position**. Přednožená noha je přinožena do **Vertical Position** a následuje obrat *Continuous Spin* (720°).

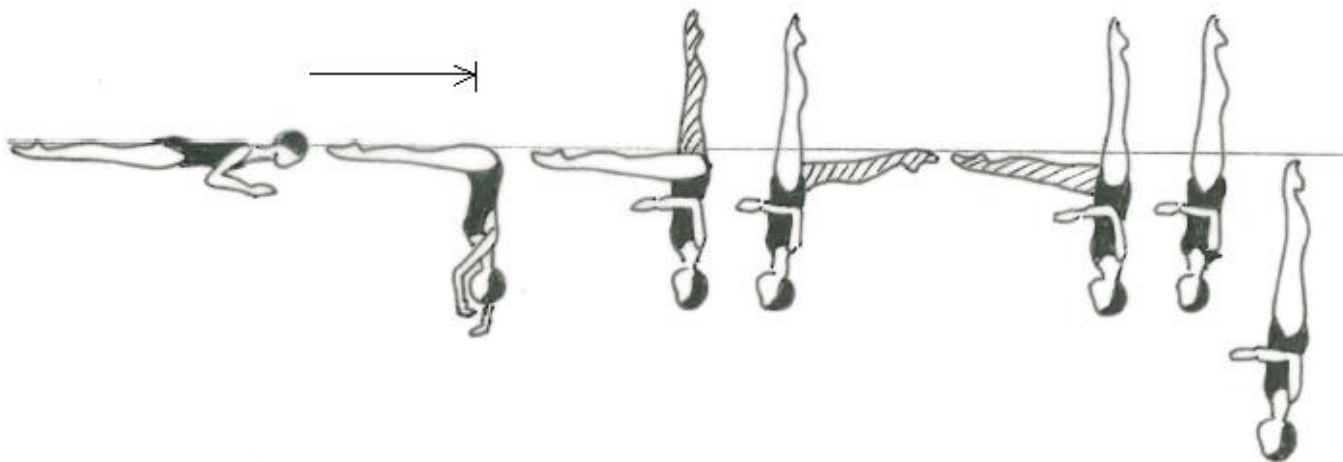


| | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 10,5 | 11,0 | 26,0 | 18,5 | 27,0 |
| PV = | 0,98 | 1,18 | 2,80 | 1,99 | 2,90 |

325 JUPITER

3,2

Z polohy na prsou je proveden přechod *Front Pike Position*. Jedna noha je zvedána do **Fishtail Position**. Současným zanožením vertikální nohy a zvednutím přednožené nohy do svislé osy (nohy mezi sebou neustále svírají úhel 90°) je zaujata **Knight Position**. Beze změny polohy těla je zanožená noha vedena 180° obloukem na hladině do přednožení do **Fishtail Position**. Přednožená noha je přinožena do **Vertical Position** a figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.



| | | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|------|
| NVT = | 12,0 | 18,5 | 23,0 | 19,5 | 18,5 | 14,0 |
| PV = | 0,94 | 1,46 | 1,81 | 1,54 | 1,46 | 1,1 |