

## POVINNÉ FIGURY - MLADŠÍ ŽÁKYNĚ

### ZÁVAZNÁ SKUPINA

#### 101 BALLET LEG SINGLE 1,6

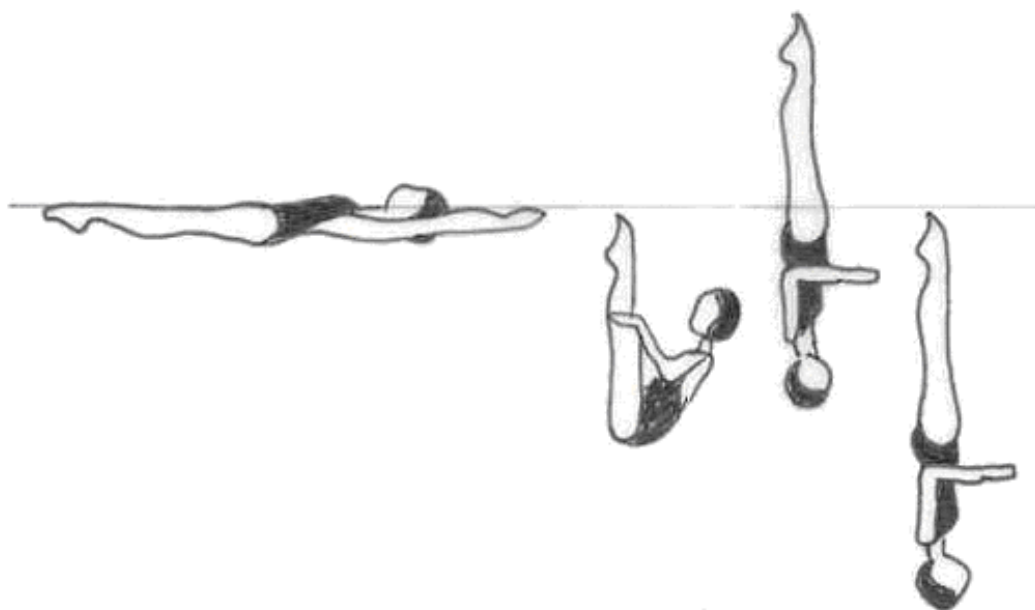
V **poloze na znaku** zůstává stále jedna noha napjatá na hladině, špička druhé nohy se posunuje po vnitřní straně natažené nohy do **Bent Knee Position**. Následuje přednožení skrčené nohy bez pohybu stehna do **Ballet Leg Position**. Přednožená noha je pokrčována bez pohybu stehna zpět do **Bent Knee Position** a přinožením skrčené nohy, kdy se špička posunuje po vnitřní straně natažené nohy, figura končí v **poloze na znaku**.



|       |      |      |      |      |
|-------|------|------|------|------|
| NVT = | 10,5 | 11,0 | 11,0 | 10,5 |
| PV =  | 2,44 | 2,56 | 2,56 | 2,44 |

#### 301 BARRACUDA 2,0

Z **polohy na znaku** jsou nohy přednožovány do svislé osy a trup je ponořován do **Back Pike Position** tak, že špičky jsou těsně pod hladinou. Rychlým svislým pohybem *Thrust* - *vyražením* je zaujata **Vertical Position**. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu, které má stejnou rychlost jako *vyražení*.



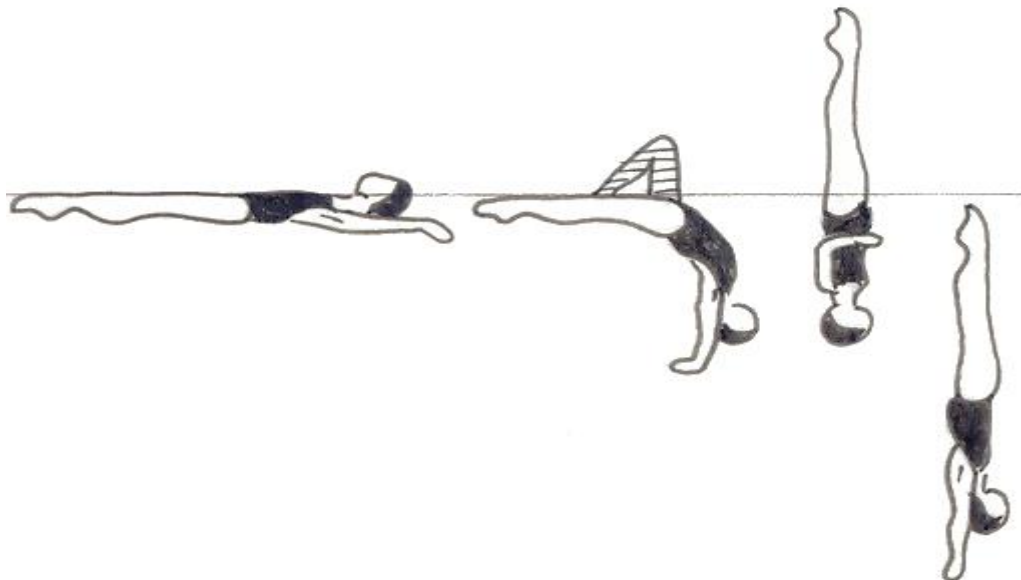
|       |      |      |      |
|-------|------|------|------|
| NVT = | 13,0 | 34,0 | 14,0 |
| PV =  | 2,17 | 5,67 | 2,33 |

## 1. LOSOVANÁ SKUPINA

437 OCEANITA

1,9

Z polohy na znaku je proveden začátek figury *Nova* až do **Bent Knee Surface Arch Position**. Napjatá noha je zvedána do svislé osy a současně je palec skrčené nohy posunován po vnitřní straně natažené nohy až do **Vertical Position**. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.

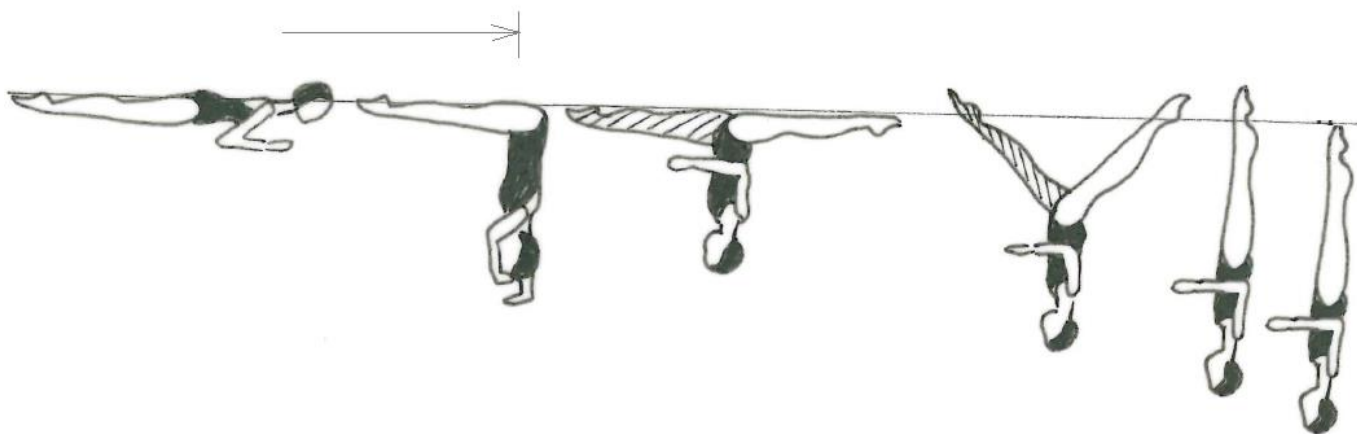


|       |      |      |      |
|-------|------|------|------|
| NVT = | 19,5 | 21,0 | 14,0 |
| PV =  | 3,55 | 3,91 | 2,55 |

362 SURFACE PRAWN

1,6

Z polohy na prsou je proveden přechod *Front Pike Position*. Špička jedné nohy je vedena 180° obloukem po hladině až do **Split Position**. Následuje snožení do **Vertical Position** tak, aby hladina protínala nohy v místě kotníků. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.



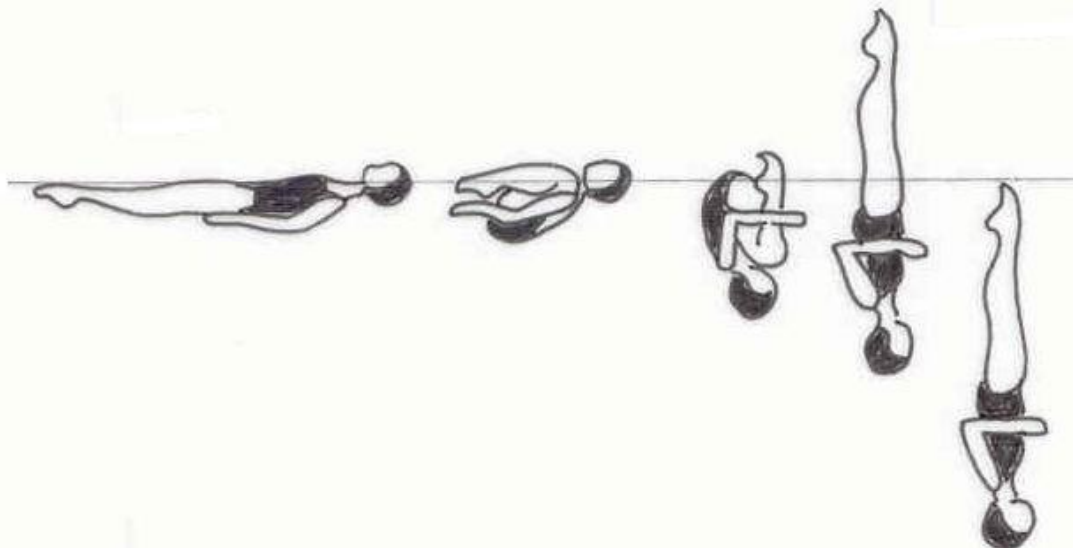
|       |      |      |      |     |
|-------|------|------|------|-----|
| NVT = | 12,0 | 12,0 | 7,0  | 0,0 |
| PV =  | 3,87 | 3,87 | 2,26 | 0,0 |

## 2. LOSOVANÁ SKUPINA

311 KIP

1,8

Z **polohy na znaku** je provedeno částečné salto skrčmo vzad až do okamžiku, kdy holeně jsou kolmé na hladinu. Rozbalováním trupu a natahováním nohou je zaujata **Vertical Position** (uprostřed svislé osy mezi místy, kde původně byly kyčle a holeně). Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.

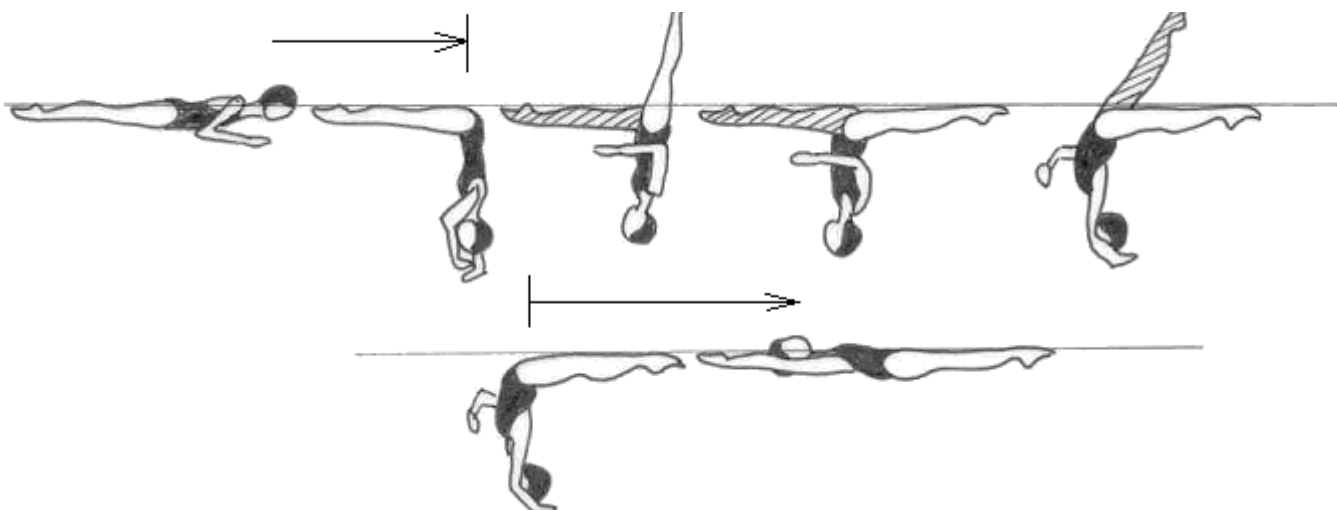


|       |      |      |      |      |
|-------|------|------|------|------|
| NVT = | 4,0  | 10,0 | 23,0 | 14,0 |
| PV =  | 0,79 | 1,96 | 4,51 | 2,75 |

360 WALKOVER FRONT

2,1

Z **polohy na prsou** je proveden *přechod Front Pike Position*. Jedna noha je zvedána 180° obloukem nad hladinou až do **Split Position**. Figura končí *přechodem Walkout Front* v **poloze na znaku**.



|       |      |      |  |
|-------|------|------|--|
| NVT = | 12,0 | 21,0 |  |
| PV =  | 1,76 | 3,09 |  |

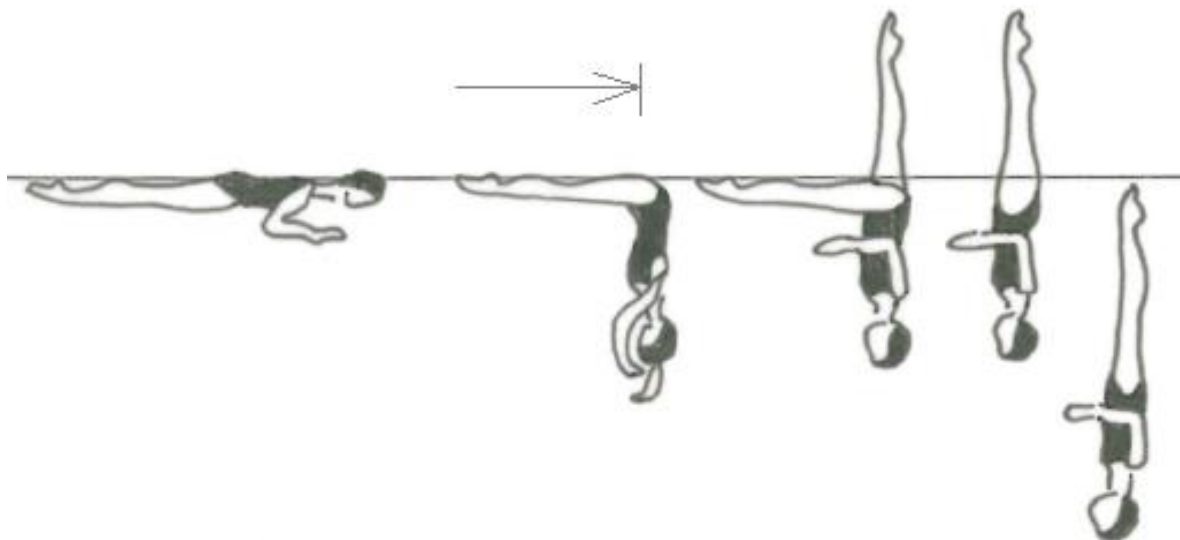
|      |      |
|------|------|
| 24,0 | 11,0 |
| 3,53 | 1,62 |

## 3. LOSOVANÁ SKUPINA

## 349 TOWER

1,9

Z **polohy na prsou** je proveden přechod *Front Pike Position*. Jedna noha je zvedána do **Fishtail Position**. Přednožená noha je přinožena do **Vertical Position**. Figura končí *svislým klesáním* těla pod hladinu.

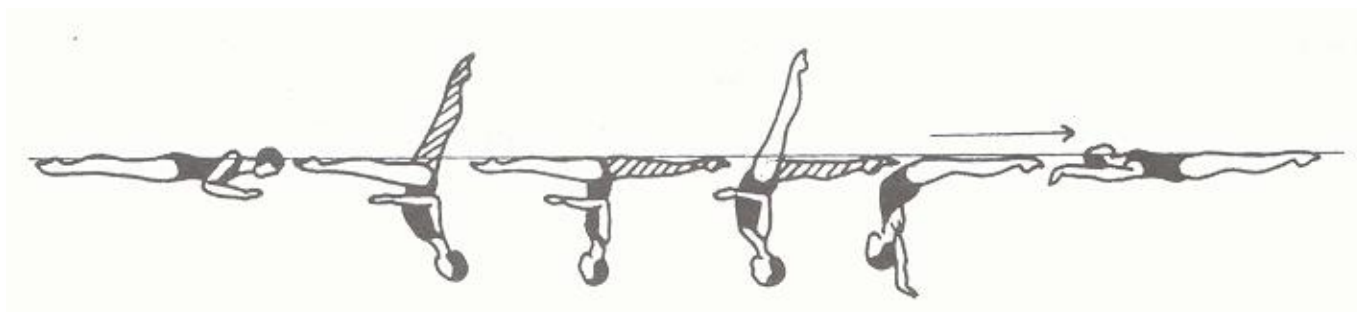


|       |      |      |      |      |
|-------|------|------|------|------|
| NVT = | 12,0 | 13,3 | 18,5 | 14,0 |
| PV =  | 2,08 | 2,30 | 3,20 | 2,42 |

## 406 SWORDFISH STRAIGHT LEG

2,0

Figura začíná v **poloze na prsou**. Prohnutím těla a zanožením jedné nohy, která je vedena 180° obloukem nad hladinou, je zaujata **Split Position**. Následuje přechod *Walkout Front* a figura končí v **poloze na znaku**.



|       |      |      |      |
|-------|------|------|------|
| NVT = | 30,0 | 24,0 | 11,0 |
| PV =  | 4,62 | 3,69 | 1,69 |